



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

INFORME DE ASAMBLEA

MARZO 2025

INFORME Y BALANCE | 2024



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

JUNTA DIRECTIVA

2023 - 2025

CRISTINA BUSTILLO GUTIÉRREZ DE PIÑERES
Presidente

SANTIAGO NOERO ARANGO
Vicepresidente

EDITH SALAS OSORIO
Vocal

ANTONIO PRETELT EMILIANI
Vocal

LINA MARÍA ACOSTA ARANGO
Vocal

GERARDO NÚÑEZ PIÑERES
Vocal

GUSTAVO LEMAITRE NOERO
Vocal

ASESORÍAS CONTABLES DEL CARIBE - ACONTIS
Revisor Fiscal

MARÍA PÍA MOGOLLÓN
Directora Ejecutiva

Apreciados miembros de la Asamblea:

Me dirijo a ustedes en mi calidad de Presidente de la Junta Directiva de la Sociedad de Mejoras Públicas de Cartagena para presentarles el Informe de Gestión del año 2024, cuya ejecución y resultados no han estado exentos de grandes retos.

Sin abandonar nuestra labor de valoración y difusión del patrimonio conformado por las fortificaciones de la ciudad, que ha sido el foco principal de nuestra misión como corporación por más de 100 años, hemos venido trabajando en el territorio para fortalecernos en el desarrollo de actividades y proyectos que nos permitan ahondar y trabajar en otros patrimonios, como el patrimonio natural, cultural inmaterial y seguir siendo un referente de civilidad en Cartagena y la región, a través del fortalecimiento de una ciudadanía responsable y participativa.

Lo anterior, nos permitió obtener el aval de Coca Cola para impulsar proyectos locales enmarcados en el fortalecimiento de los patrimonios y la civilidad, como es el proyecto Guardianes del Patrimonio y la Cultura Ciudadana.

Quiero agradecerles, muy especialmente, a Santiago, Edith, Lina, Gerardo, Gustavo y Antonio, compañeros de junta directiva durante el periodo 2023-2025 por todo el apoyo y compromiso. Igualmente, quiero agradecer a todos los miembros del equipo de trabajo por su esfuerzo y dedicación, equipo dirigido por María Pía, y conformado por Karen, coordinadora administrativa y de programas, y a José, encargado de Servicios Generales y mantenimiento, muchas gracias por ese trabajo bien hecho y comprometido. Su trabajo ha sido fundamental para superar desafíos y alcanzar nuestros objetivos. Estoy segura de que juntos podemos seguir haciendo una diferencia en el conocimiento, valoración preservación y divulgación de nuestros patrimonios, ejes fundamentales de la transformación y desarrollo social de los cartageneros.

Atentamente,

Cristina Bustillo Gutiérrez de Piñeres
Presidente Junta Directiva 2023-2025

INFORME DE GESTIÓN

ASAMBLEA GENERAL

2024



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

CONTENIDO

I. AVANCES EN ESTRATEGIA MISIONAL	5
1. LÍNEA DE EDUCACIÓN CIUDADANA	6
2. LÍNEA DE APROPIACIÓN CULTURAL Y PATRIMONIAL	9
3. LÍNEA DE SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL	15
II. AVANCES EN ESTRATEGIA FINANCIERA	17
III. AVANCE EN ESTRATEGIA DE GESTIÓN	22
IV. AVANCES EN ESTRATEGIA DE DIVULGACIÓN	25
V. GESTIÓN ADMINISTRATIVA	31
VI. CUMPLIMIENTO NORMAS SOBRE PROPIEDAD	35



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

I. AVANCES EN ESTRATEGIA MISIONAL



I. AVANCES EN ESTRATEGIA MISIONAL

La Sociedad de Mejoras Públicas de Cartagena cuenta con un Plan Estratégico cuyo propósito superior es **ATESORAMOS EL PASADO PARA TRANSFORMAR EL PRESENTE Y EL FUTURO, gestionando el conocimiento del patrimonio cultural y natural de Cartagena de Indias**. En el marco de este plan se contempla el desarrollo de las siguientes líneas estratégicas:



1. LÍNEA DE EDUCACIÓN CIUDADANA

En esta línea desarrollamos 4 programas: **Mi Apellido es Cartagena, Mi Orgullo Mi Bandera, Alianza Musical y Voluntarios SMPC**.

1.1 *Mi Apellido es Cartagena*

Con ocasión a la celebración de los 491 años de nuestra ciudad, nos tomamos la Plaza de la Trinidad junto a la comunidad getsemanicense y el público en general. En esta oportunidad, nos enfocamos en incentivar el sentido de pertenencia, especialmente en los niños, a través de actividades lúdicas como lectura de cuentos, pintura y juegos tradicionales. En este evento obtuvimos el apoyo del IPCC e IDERBOL.





1.2 Campaña Mi Orgullo, Mi Bandera

A través de las redes sociales, impulsamos el conocimiento y la valoración por la bandera de Cartagena. La fecha en que se desarrolló fue el 11 de noviembre con el fin de vincularnos a la celebración de Independencia.



1.3 Alianza musical

Continuamos realizando actividades de la mano de UNIBAC y para el 2024, contamos además con la Fundación Tocando Puertas, llevando música a distintos escenarios. Algunos relacionados con el patrimonio militar, como el Fuerte San Sebastián del Pastelillo y otro vinculado a sectores populares, como el Mercado de Santa Rita.



Unibac



Fundación Tocando Puertas

1.4 Voluntarios SMPC

Siguiendo nuestro Plan Estratégico, conformamos el voluntariado SMPC, constituido por un grupo de jóvenes universitarios cartageneros en quienes incentivamos un mayor sentido de pertenencia y quienes con sus conocimientos apoyarán el fomento y la difusión del patrimonio cultural, la cultura ciudadana y la sostenibilidad.



Como parte de la agenda establecida, los voluntarios asistieron a diversos talleres en los que contamos con la participación de miembros de nuestra entidad, como: Rodrigo Arteaga y Patricia Diaz y de aliados como Rodrigo Alfaro y Salim Osta.

2. LÍNEA DE APROPIACIÓN CULTURAL Y PATRIMONIAL

En esta línea desarrollamos 5 programas y actividades: **Ruta por la Historia de Cartagena, Mes del Patrimonio, Declaratoria de Cartagena como Patrimonio Mundial de la Humanidad, Guardianes del patrimonio y la cultura ciudadana, y Participación en eventos, conferencias, comités y publicaciones**

2.1 Ruta por la Historia de Cartagena

Este programa plantea un trabajo dirigido a la valoración de nuestro patrimonio y al fomento de la identidad cartagenera, con la vinculación directa de niños, jóvenes y adultos de colegios públicos y privados, el cual desarrollamos por sexto año consecutivo.

La temática seleccionada del 2024 fue **“Historia, arquitectura y tradición: iglesias y conventos en la colonia”**, enfocándolo en el análisis del patrimonio arquitectónico, donde pasamos por la historia de las edificaciones de iglesias y parroquias de Cartagena, sus tradiciones, su influencia social y el valor patrimonial alrededor de las mismas.



Para el desarrollo de este programa se elaboró el guion de la temática, diapositivas para talleres a docentes y a estudiantes, material didáctico para talleres en colegios, cartilla didáctica, video de contenido, mapa de recorrido, mapa de carrera de observación, banco de preguntas y respuesta para Carrera de Observación y para concurso.

El proceso culmina con el Concurso de Historia, llevado a cabo en el Centro de Convenciones donde participaron 16 niños.

En este programa se destaca el día especial en el que se desarrolló la carrera de observación, donde los niños de los colegios realizaron diversos montajes y a través de puestas en escenas presentaron a los participantes de la carrera la historia, tradiciones, mitos y leyendas detrás de las edificaciones religiosas.



Para su desarrollo se contó con el apoyo en especie de empresas privadas e instituciones públicas.



by HERÓICA



2.2 Mes del Patrimonio

Celebramos en septiembre el mes del patrimonio con el fin de fomentar la conciencia sobre la importancia que tiene la conservación de la huella de nuestro pasado, realizando las siguientes conferencias:

2.2.1 Escollera de Bocagrande y las huellas de los fuertes de San Matías y Santángel en la bahía de Cartagena de Indias.

Tuvimos como invitado al Dr. Carlos Andrade Amaya, Oceanógrafo y Capitán de Navío en la Reserva, quien participó en los estudios de investigación sobre la Escollera de Bocagrande y los Fuertes San Matías y Santángel. Conferencia de gran significado porque puso en el escenario de la ciudad este patrimonio sumergido, el cual requiere de acciones de conservación y divulgación.



2.2.2 Arqueología, Patrimonio y Cambio Climático: Experiencias de tierra y mar

Participó como conferencista invitado el Dr. Juan Guillermo Martín, antropólogo y PhD en patrimonio histórico y natural de la Universidad de Huelva, España, quien mediante su charla nos realizó un recorrido por las amenazas que enfrenta nuestro patrimonio debido al paso del tiempo, la influencia de la temperatura y el clima en el ambiente.



2.3. Declaratoria de Cartagena como Patrimonio Mundial de la Humanidad

Realizamos el conversatorio: 40 años en el patrimonio mundial, historias, retos y desafíos, donde expertos de la historia y la arquitectura conversaron sobre Cartagena, su historia y patrimonio, cuatro décadas después de ser declarada Patrimonio Histórico de la Humanidad. Contamos con la participación de Moisés Álvarez y nuestros miembros: Luis Guillermo "Willy" Martínez y Pedro Ibarra.



2.4 Guardianes del patrimonio y la cultura ciudadana

Luego de la gestión realizada en el año 2023, recibimos de Coca Cola en el 2024 la donación de \$200 millones para ejecutar el proyecto “Guardianes del patrimonio y la cultura ciudadana”. El proyecto dirigido a jóvenes entre los 18 y 24 años ubicados en sectores vulnerables de la ciudad, y adolescentes mayores de 13 años de Instituciones Educativas (I.E.) del Distrito, tiene como objetivo fortalecer las habilidades de liderazgo social, enfocadas en el rescate y promoción de la Cultura Ciudadana y del Patrimonio material e inmaterial de la ciudad.



Durante cuatro meses se formó al primer grupo de Guardianes del Patrimonio de Cartagena, para la preservación y divulgación de nuestra herencia cultural. A continuación, presentamos las fases ejecutadas a corte 31 de diciembre:

FASE 1. Esta fase consistió en el mapeo de Actores juveniles, donde a través de una convocatoria, con el apoyo de aliados, se seleccionaron de jóvenes líderes para iniciar proceso de fortalecimiento de nuevos liderazgos (Guardianes).





FASE 2. Consistió en el empoderamiento Juvenil para un proceso de formación y mentorías especializadas en Patrimonio y Cultura Ciudadana con el fin de potenciar a jóvenes y adolescentes como agentes positivos de cambio. Esta fase estuvo acompañada de un psicólogo experto mediante metodología lúdico- pedagógica y expertos en temas patrimoniales.



18 Jornadas de formación y mentorías especializadas impartidas. En total se desarrollaron 72 horas.



8 Consultores expertos en temáticas de patrimonio y Ciudadanía.



5 Instituciones educativas registradas como aliados para la transferencia a adolescentes.

2.5 Participación en eventos, conferencias, comités y publicaciones

2.5.1 Celebración Día Internacional de los Museos

Convoca: Museo de Arte Moderno Enrique Grau
 Conversatorio: Experiencia desde la investigación y educación en el Museo de Arte Moderno Enrique Grau
 Participa: María Pía Mogollón



2.5.2 2do encuentro El Patrimonio Nos Une

Convoca: Sociedad de Arquitectos
 Ponencia: Posibilidades de nuevos horizontes y generación de nuevas experiencias desde la Arquitectura Militar de Cartagena de Indias.
 Ponente: Edith Salas Osorio

Conversatorio: Las industrias culturales como estrategia de protección del patrimonio cultural, social y económico.
 Moderadora: María Pía Mogollón

2.5.3 Conferencia: Proyecto de inventario monumental de fortificaciones de Latinoamérica y el Caribe

Conferencista: Milagros Flores Román
Convoca: Universidad Tecnológica de Bolívar y Sociedad de Mejoras Públicas de Cartagena.



2.5.4 Conferencia: CENCOR-Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico: una agenda interdisciplinaria

Conferencista: Pablo Ojeda O'Neill
Convoca: Universidad Tecnológica de Bolívar y Sociedad de Mejoras Públicas de Cartagena.

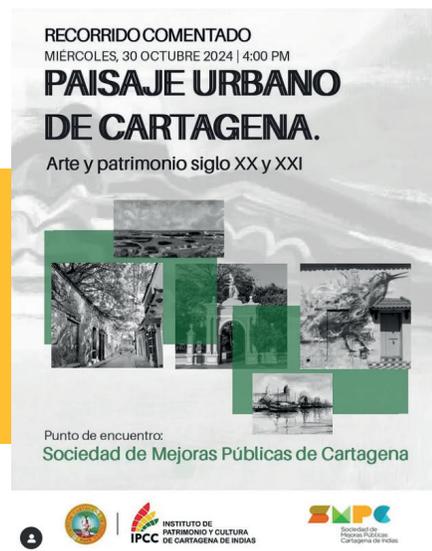


2.5.5 Tertulia Murallando: ¿De qué hablamos cuando hablamos de patrimonio mueble en Cartagena?

Participan: Mario Omar Fernández, Salim Osta y Rodrigo Alfaro.
Convoca: Fortificaciones- Escuela Taller Cartagena de Indias, Sociedad de Mejoras Públicas de Cartagena, Unesco, Ministerio de Cultura y Alcaldía de Cartagena.

2.5.6 Recorrido Comentado: Paisaje Urbano de Cartagena

Convoca: Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena y apoya la Sociedad de Mejoras Públicas de Cartagena.



2.5.7 Federación de Sociedades de Mejoras Públicas de Cartagena

Participa: Lina Acosta Arango



2.5.8 Consejo Territorial de Planeación

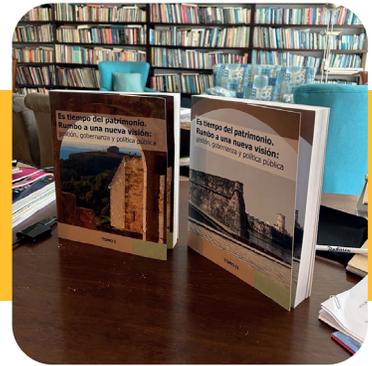
Participa: María Pía Mogollón Pupo
Decreto: 0318 del 28 de febrero de 2024
Sector que representa: Social

2.5.9 Comisión Interinstitucional del Cambio Climático de Cartagena de Indias.

Participa: María Pía Mogollón Pupo
Convoca: Alcaldía de Cartagena

2.5.10 Es tiempo del Patrimonio: Gestión, Gobernanza y Políticas Públicas.

Publicación de libro con la participación de los miembros de la SMPC: Edith Salas y Alberto Herrera.



3. LÍNEA DE SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL

3.1 Ruta por el Agua

3.1.1 Taller Corales de Varadero: reconociendo lo oculto en lo evidente en la Bahía de Cartagena.

Tallerista: Bladimir Basabe

Con el fin de concientizar sobre el único arrecife sobreviviente de la bahía.



3.2 Un mundo libre de residuos

Con aportes donados por Coca Cola y por solicitud de ellos, se inició el proyecto de instalación de elementos deportivos en Playa # 5 del barrio de Bocagrande, consistente en la disposición de puntos limpios y la socialización a los actores de playas sobre la separación de los residuos que comúnmente se emplean en este sector.





Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

II. AVANCES EN ESTRATEGIA FINANCIERA



II. AVANCES EN ESTRATEGIA FINANCIERA

La estrategia financiera consiste en “consolidar el patrimonio de la Sociedad mediante la implementación de proyectos sostenibles y esquemas de participación de socios”. Por ello presentamos las distintas fuentes de ingresos de la SMPC durante el 2024.

Ingresos enero - diciembre 2024	VALOR	%
Cuotas Miembros ¹	24.190.000	1,71%
Arriendos	441.510.513	31,35%
Rendimientos Financieros	326.469.745	23,18%
Otros ingresos	616.374.672	43,76%
TOTAL	1.408.544.930	100%

1. El ingreso registrado corresponde al valor total de las facturas emitidas por este concepto

Arriendo: se proyectó la ocupación de oficinas y locales en el edificio Grupo área durante meses. Sin embargo, la ocupación fue menor, lo que generó solo el 61% en comparación con lo que se había presupuestado.

Rendimientos financieros: los ingresos percibidos correspondieron al 109% de lo presupuestado.

Otros ingresos: corresponden a aquellos generados por proyectos, valorización de las inversiones y la diferencia en cambio realizada y no realizada. Ese aumentó en un 112% en comparación a lo proyectado.

Para la proyección del presupuesto del año 2025 se tomó como base la ejecución del año 2024, en algunos ítems., mientras que para otros se aumenta con base al IPC.

PRESUPUESTO 2025 (cifras en pesos colombianos)

ITEM	CONCEPTO	2025
1,1	Ingresos	1.472.776.457
1,2	Total Gastos + Activos Fijos	1.259.449.191
TOTAL EXCEDENTES		213.327.266

RESUMEN DE INVERSIONES 2024

Las inversiones son administradas por CREDICORP CAPITAL. A continuación, se presenta el resultado del portafolio al cierre del 2024:

SMPC		
RESUMEN INVERSIONES AÑO 2024		
DESDE EL 1 DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE 2024		
CONCEPTO	FECHA	VALOR
Saldo Inicial		\$2.939.717.876,55
Saldo Final		\$2.654.240.443,55

ULTRALAT (en dólares)

SMPC		
RESUMEN DE LA CARTERA		
DESDE EL 1 DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE 2024		
VALOR INICIAL DE LA CUENTA		\$127,411.80
Dividendos, Intereses y Otros Ingresos		\$6,644.15
Cargos		- \$400.00
Cambio neto en la Cartera*		\$ 4,237.08
VALOR FINAL DE LA CUENTA		\$137,893.03

*El cambio neto en la cartera es la diferencia entre el valor de la cuenta al final y valor de la cuenta al inicio después de la actividad.

Resumen de Inversiones a diciembre 31 de 2024		
		
Inversiones	Valor Inicio del Período	Valor Cierre del Período
Disponibles en caja	\$0,00	\$1.263.750,00
Fondos de Inversión Colectiva	\$660.406.356,55	\$729.302.873,55
Renta Fija	\$2.279.311.520,00	\$1.923.673.820,00
Total	\$2.939.717.876,55	\$2.654.240.443,55

Portafolio Consolidado Renta Fija Títulos a diciembre 31 de 2024							
							
ESPECIE	CARACTERÍSTICAS DEL TÍTULO				VALORACIÓN DEL MERCADO		
	VALOR NOMINAL	VENCIMIENTO	FACIAL	PERIODICIDAD	PRECIO	TIR	VALOR MERCADO
CDT DESMAT BANCO DE BOGOTA RES 274-BANCO DE BOGOTA	\$100.000.000	8/02/2028	7,10%	TV	105,51%	11,15	\$ 105.506.800
CDT DESMAT BANCO CORP-BANCA COLOMBIA S.A. RES-ITAU CORPBANCA	\$100.000.000	1/02/2025	8,42%	TV	101,28%	9,73	\$ 101.279.230
CDT DESMAT BANCO CORP-BANCA COLOMBIA S.A. RES-ITAU CORPBANCA	\$200.000.000	2/02/2025	8,42%	TV	101,25%	9,76	\$ 202.502.500
CDT DESMAT.BANCOLOMBIA Res.274-BANCOLOMBIA S.A.	\$500.000.000	27/02/2029	3,65%	TV	93,79%	11,33	\$ 468.956.250
CDT DESMAT.BANCOLOMBIA Res.274-BANCOLOMBIA S.A.	\$50.000.000	29/03/2025	10,11%	TV	100,22%	9,89	\$ 50.110.415
BONOS SOCIALES BANCOLOMBIA EM.2023. SERIE B TA-BANCO BANCOLDE	\$500.000.000	25/10/2026	12,95%	TV	107,53%	10,18	\$ 537.642.450
CDT DESMAT BANCO CORP-BANCA COLOMBIA S.A. RES-ITAU CORPBANCA	\$200.000.000	2/02/2025	8,42%	TV	101,25%	9,76	\$ 202.502.500
CDT DESMAT.BANCOLOMBIA Res.274-BANCOLOMBIA S.A.	\$500.000.000	27/02/2029	3,65%	TV	93,79%	11,33	\$ 468.956.250
CDT DESMAT.BANCOLOMBIA Res.274-BANCOLOMBIA S.A.	\$50.000.000	29/03/2025	10,11%	TV	100,22%	9,89	\$ 50.110.415
BONOS SOCIALES BANCOLOMBIA EM.2023. SERIE B TA-BANCO BANCOLDE	\$500.000.000	25/10/2026	12,95%	TV	107,53%	10,18	\$ 53.642.450
CDT DAVIVIENDA DESMAT PESOS RESOL 274-BANCO DAVIVIENDA S.A.	\$300.000.000	01/09/2025	12,59%	TV	102,92	9,98	\$308.753.700
BONO GRUPO ARGOS S.A.-GRUPO ARGOS S.A.	\$150.000.000	28/08/2025	2,44%	TV	99,28%	10,21	\$148.922.475
TOTAL							\$1.923.673.820

APALANCAMIENTO DE RECURSOS CON TERCEROS

A través de distintos aliados hemos conseguido el apalancamiento para el desarrollo de los programas que desarrollamos. A continuación, se presenta cuantificado el aporte dado:

PROGRAMA	APALANCAMIENTO DE TERCEROS	VALORACIÓN FREE PRESS
<i>MI APELLIDO ES CARTAGENA</i>	\$3.000.000*	\$90.000.000*
<i>ALIANZA MUSICAL</i>	\$5.000.000*	
<i>MES DEL PATRIMONIO</i>	\$12.000.000*	
<i>RUTA POR LA HISTORIA DE CARTAGENA 2024</i>	\$2.000.000	
	\$109.327.140*	
<i>GUARDIANES DEL PATRIMONIO Y LA CULTURA CIUDADANA</i>	\$200.000.000	
<i>TALLER CORALES DEL VARADERO</i>	\$600.000*	
<i>UN MUNDO SIN RESIDUOS</i>	\$199.398.000	
SUB TOTAL	\$529.325.140	\$90.000.000
TOTAL	\$619.325.140	

*Aportes en especie



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

III. AVANCE EN ESTRATEGIA DE GESTIÓN



III. AVANCE EN ESTRATEGIA DE GESTIÓN

A continuación, mencionamos las gestiones adelantadas en el 2024:

Relaciones con el Distrito de Cartagena:

- **MUHCA** – Diseño de guion de recorridos y talleres de formación, aliado en la ejecución de la *Ruta por la Historia de Cartagena 2024* y acompañamiento en las actividades del Mes del Patrimonio.
- **Alcaldía Distrital** – a través de la Secretaría General se suscribió memorando de entendimiento con el propósito de establecer un marco de colaboración que facilite la coordinación de proyectos encaminados a la implementación de obras que mejoren el espacio público del Distrito de Cartagena.
- **Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena** – Fueron aliados para el desarrollo de Mi Apellido es Cartagena y la Carrera de Observación, específicamente con la consecución de los permisos necesarios para su ejecución.
- **Instituto Departamental de Deporte y Recreación** – Se vincularon a Mi Apellido es Cartagena encargándose de liderar la actividad de Juegos y Rondas tradicionales infantiles desarrollado para la fecha de fundación de Cartagena y realizada en la Plaza de la Trinidad. Participación de estudiantes, comunidad local y turistas. Apoyando el fortalecimiento del patrimonio inmaterial de la ciudad.
- **Escuela Taller Cartagena de Indias**- Aliados para el desarrollo de actividades como Murallando y patrocinadores del concurso de historia de la Ruta por la Historia de Cartagena.

Relaciones con la academia:

- **Universidad Jorge Tadeo Lozano – Seccional Caribe**: A través de un Convenio se apoya el desarrollo del programa Ruta por la Historia de Cartagena y en la creación de la agenda para voluntarios SMPC.
- **Universidad Tecnológica de Bolívar – UTB**: con el apoyo del Decano de la facultad de Arquitectura, Arq. Alberto Herrera, se logró que la SMPC fuera el escenario de las conferencias dictadas por los Dres. Milagros Flores y Pablo Ojeda. Adicionalmente, se suscribió convenio para apoyo de publicaciones.
- **UNIBAC**: Aliado en la realización de actividades musicales

- **Universidad de Pensilvania – Weitzman School of Design:** Asistimos a la presentación de los resultados iniciales del trabajo de campo enfocado en el Centro Histórico que fue realizado por estudiantes de los cursos *Seminario Avanzado* y *Taller de titulación* que dictan los Departamentos de Conservación y Planificación Urbana de la Universidad de Pensilvania. En este espacio, dimos a conocer los proyectos y programas que hemos desarrollado en materia de patrimonio cultural.

Relaciones con otras entidades:

- **Coca Cola Bebidas de Colombia** – contrato de donación por valor de \$399 millones de pesos para ejecución de proyectos previamente definidos.
- **Sociedad de Arquitectos** – Participamos en el 2do encuentro de El Patrimonio Nos Une, a través de una ponencia a cargo de la Sra. Edith Salas y un conversatorio, la Directora, María Pía Mogollón.
- **Federación Nacional de Sociedades de Mejoras Públicas** – Participación en su junta directiva con la representación de Sra. Lina Acosta Arango.
- **Club de Pesca de Cartagena**- Dentro del Convenio Marco de Cooperación se adelantó una programación musical en el Fuerte San Sebastián del Pastelillo.
- **Instituciones y empresas patrocinadoras de la Ruta por la Historia de Cartagena:** Postobón, CM Calidad y Servicio, Cartagena Cruises, Museo Naval del Caribe, A3 Intermar, Restaurante Di Silvio Trattoria, Pedraza Producciones, Nicolás Pareja y Asociados, Russell Bedford, Asesorías Contables del Caribe, Centro de Convenciones Julio Cesar Turbay, Caja de Compensación COM-FENALCO, Canal Cartagena y La Mega.
- **LSV-TECH Digital:** Relacionamiento para la formulación de un proyecto dirigido a la creación de Centro de Innovación para desarrollar en bibliotecas públicas de la ciudad.

Comités de apoyo técnico para programas, proyectos y otros:

- **Ruta por la Historia de Cartagena 2024:** Edith Salas Osorio, María Pía Mogollón, Karen Guzmán, María Fernanda Martínez, Nicolás Hurtado, Moisés Álvarez Marín, Lorena Guerrero, Adineth Vargas y Rodrigo Arteaga.
- **Comité de Comunicaciones:** integrado por Edith Salas Osorio, Lina Acosta y María Pía Mogollón.



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

IV. AVANCES EN ESTRATEGIA DE DIVULGACIÓN



IV. AVANCES EN ESTRATEGIA DE DIVULGACIÓN

Página web: Es el canal de comunicación formal de la organización, en el que se publica la programación de actividades que tenemos. Durante el 2024 se colgaron un total de 14 noticias en la sección de prensa, se hicieron 43 actualizaciones de nuestros sliders rotativos y se crearon 3 nuevos espacios.

Interacción de ciudadanos a través de redes sociales: Durante el 2024 las redes sociales fueron un medio de comunicación muy consultado por nuestras audiencias sobre todo en eventos de gran movimiento comunicacional como lo fue la Carrera de Observación de la Ruta por la Historia de Cartagena.

Crecimiento de visualizaciones de contenido en redes:



Medios aliados:

El Universal, El Espectador, las tres cadenas radiales Caracol Radio, RCN Radio y Olímpica Estéreo: Cadena básica, Tropicana, La W, La Cariñosa, La Mega, la FM, Olímpica Estéreo, Canal Cartagena, La Reina y Radio Tiempo.

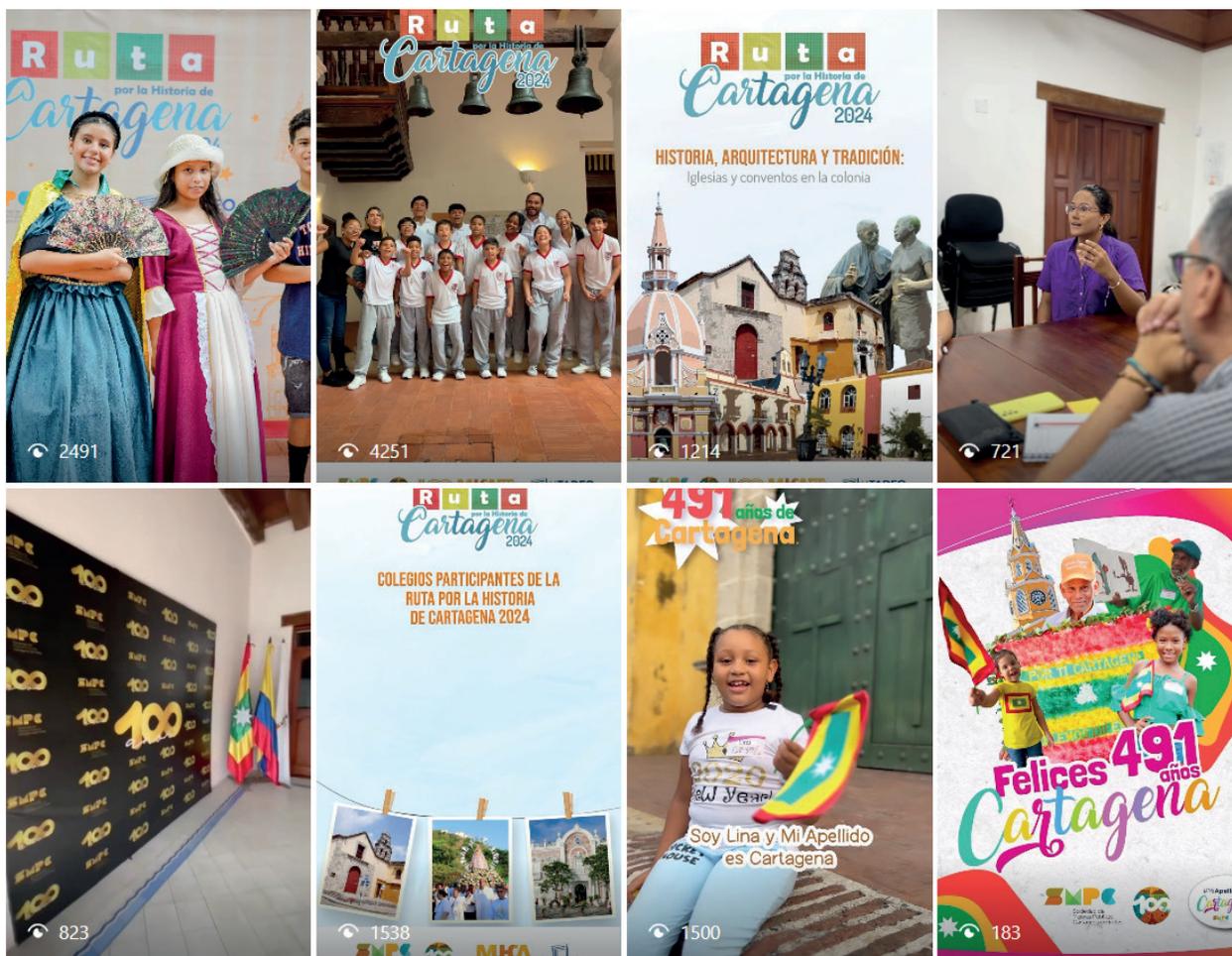
Portales: Primicia, Portal Minuto, Noticias Cartagena, Planes Cartagena, Política Heroica, Háblalo Noticias y El Bolivarenses

Gracias a estos aliados se publicaron 11 comunicados de prensa por medio digitales y se realizaron 5 entrevistas.

Videos y reels:

Se trabajaron 19 productos audiovisuales publicados a través de nuestras redes sociales con distintas temáticas, que han aportado al posicionamiento de la SMPC en sus diversos públicos.

A continuación, algunos ejemplos:



FECHAS ESPECIALES

- **Día Mundial del Agua:** Se realizó un reel que se posteo en nuestras redes sociales, conmemorando su importancia y alzando nuestra voz por una gestión responsable.
- **Día Internacional de la Tierra:** Nos unimos a este esfuerzo colectivo por preservar del planeta.
- **Semana Santa:** Desarrollamos piezas audiovisuales para invitar al festejo de nuestras tradiciones.
- **Día Internacional de los Museos:** Por ser los muros guardianes de nuestra memoria y abrir un mundo de conocimiento y cultura, nos vinculamos a esta celebración.
- **Día de la Afrocolombianidad:** Se rindió homenaje a la herencia africana.

- **Fiestas patrias:** Nos unimos a la celebración de fiestas patrias para generar sentido de pertenencia
- **Día de la Juventud:** Exaltamos este día haciendo Mejoras reconocimiento a los jóvenes que hacen parte de nuestro equipo de voluntarios.
- **Ángeles Somos:** Promovemos la celebración de Ángeles Somos, una tradición lúdica y festiva que nos une e invita a conservar nuestras tradiciones.
- **Día Internacional de la Cultura Viva:** Conmemoración de nuestro legado, todo aquello que nos identifica y representa.
- **Noche de San Juan:** Nos unimos a esta celebración como símbolo de la valentía del pueblo cartagenero en la lucha por su libertad.





Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

V. GESTIÓN ADMINISTRATIVA



V. GESTIÓN ADMINISTRATIVA

a. Inmuebles

- **Gestión de arriendo de propiedades**

Propiedades SMPC	Nº de inmuebles	1er semestre 2024- Inmuebles desocupados	2do semestre 2024- Inmuebles arrendados
Oficinas en Bocagrande	8	3	7
Locales en Bocagrande	2	1	0
Oficina en Centro	1	1	0

Los inmuebles ocupados son administrados por las inmobiliarias Inverbienes, Segrera Mutis y Certain Pezzano. Iniciamos el año 2024 teniendo las oficinas 1405,1406 y 1407 desocupadas, pero en octubre se arrendaron las 1405 y 1406 a La Equidad Seguros.

Se continúan realizando gestiones para el alquiler de las oficinas 1407 de 86,44 m2 que lleva 5 años desocupada y el local 104 de 180 m2, que lleva 4 años.

Con relación a la casa ubicada en la calle Don Sancho, por disposición de la Junta Directiva se ha publicitado para restaurantes o institucional. En el primer semestre del 2024 hubo indicios de arriendo, pero el interesado se retractó. Sin embargo, en este 2025, tenemos 2 clientes interesados en la casa que, a la fecha de elaboración de este informe, se encuentran en estado de estudio por parte de las aseguradoras para evaluación financiera de estos.

b. Contratos de outsourcing y servicios profesionales

- Russell Bedford - D.S.A. – outsourcing contable.
- Nicolás Pareja y Asociados – asesores jurídicos.
- M&S Group - mantenimiento aires acondicionados.
- Banda Ecoambiental SAS – mantenimiento jardín interno en sedes Centro y Getsemaní.
- Asesorías Contables del Caribe S.A. - revisores fiscales elegidos por Asamblea General.
- Smartinfo - mantenimiento página web y pautas digitales.
- Vipers LTDA – sistema de seguridad electrónica en casa Don Sancho y Getsemaní.
- Web and Net – mantenimiento a equipos informáticos y acompañamiento técnico.
- Siesa – Zeus Sistema contable

- Facture – Sistema facturación electrónica
- María Fernanda Martínez – Comunicadora Social contratada por prestación de servicios.
- Nicolás Hurtado Babilonia – Diseñador Gráfico contratado por prestación de servicios.
- Jhonatan Mercado Guerrero- asesor externo para apoyo en la actualización, implementación y seguimiento del Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo – SG-SST
- Pedraza Producciones – contratados para producción y transmisión de eventos en vivo como la Asamblea General Ordinaria y la *Ruta por la Historia de Cartagena*.

c. Talento Humano

En el 2024, contamos con cuatro (4) personas vinculadas laboralmente a la entidad: Directora Ejecutiva, una Coordinadora Administrativa y de Programas, una Auxiliar administrativa y un empleado de servicios generales y mensajería. La auxiliar administrativa fue vinculada inicialmente por 5 meses como practicante y al finalizar esa etapa se contrató laboralmente hasta el 15 de diciembre.

d. Procesos Jurídicos

1. Proceso de Reparación Directa 13-001-33-31-011-2007

Demanda interpuesta por la Sra. Miriam Tobos Tunjano por la muerte del Sr. Jorge Hidilio Parra López en enero del 2006 – Valor de la pretensión es por 840 SMLMV.

El 25 de abril de 2017, se declaró “administrativamente responsable a la Sociedad de Mejoras Publicas de Cartagena, por los daños antijurídicos irrogados. El **Dr. Iván Acuña Arrieta** continua al frente del proceso. Desde el 8 de julio de 2019 el proceso se encuentra en despacho del juez para sentencia de segunda instancia.

2. Proceso Ordinario No. 13-001-3103-002-2010-00047- Juzgado 2do. Civil del Circuito

Interpuesto por Ramón Saravia contra la SMPC, Comfenalco Y Sociedad Los Corales S.A.S. – Valor de la pretensión es por \$4.500 millones de pesos más la restitución del bien inmueble donado. La demanda pretende que se declare el incumplimiento de las condiciones establecidas en el contrato de donación (Escritura Pública No.746 de octubre 24 de 1939) del lote ubicado en el barrio Crespo.

Este proceso está a cargo del Abg. Jorge Ramírez, quien en su informe indica que se espera el trámite del recurso de apelación.

A través de auto del 27 de febrero de 2025, se admitió el recurso de apelación interpuesto por Edgardo Paz, Néstor Paz, Jairo Ruiz y Luis López de Hoyos, contra la sentencia anticipada de 8 de octubre de 2024, proferida por el Juzgado Segundo Civil del Circuito de Cartagena. Se corre término a los recurrentes para sustentar el recurso dentro de los cinco (5) días siguientes a la ejecutoria del referido auto.



Vencido el término, se recibió sustentación por parte de

- 06-03-25 EDGARDO PAZ VELILLA APODERADO ESPECIAL DE OSCAR ENRIQUE PAZ VELILLA, AMAURY JAVIER PAZ VELILLA, ALEXANDRE PAZ VELILLA Y ZULAY ANGELICA PAZ DE PINZÓN ESCRITO DENOMINADO - SUSTENTACIÓN DE RECURSO DE APELACIÓN DE SENTENCIA ANTICIPADA.
- 4-03-2025 APODERADO DE NESTOR GUILLERMO PAZ PEÑAS Y OTRA PRESENTA MEMORIAL DENOMINADO ALEGATOS DE INSTANCIA.
- 28-02-25 JAIRO RUIZ QUESEDO APODERADO DEL SEÑOR JAVIER IGNACIO PAZ DELGADO Y OTROS, ACTÚAN COMO TERCEROS AD EXCLUDENDUM, SUSTENCION DE APELACIÓN.

Luego de su fijación en lista, pasa al despacho para fallo.





Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

VI. CUMPLIMIENTO NORMAS SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHOS DE AUTOR



VI. CUMPLIMIENTO NORMAS SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHOS DE AUTOR

En cumplimiento de la Ley 23 de 1982, modificada por la ley 1915 de 2018, se informa que la Sociedad de Mejoras Públicas de Cartagena viene cumpliendo con las normas legales sobre propiedad intelectual y derechos de autor y actualmente cuenta con licencia para cada programa.

Por último, agradecer a miembros y aliados su vinculación y apoyo, reiterándoles nuestro compromiso de seguir trabajando por el crecimiento de la Corporación y la construcción de acciones para una mejor Cartagena.

Cordialmente,



CRISTINA BUSTILLO GUTIÉRREZ
Presidente Junta Directiva



MARÍA PÍA MOGOLLÓN PUPO
Directora Ejecutiva y Representante Legal



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias